
Sammanträdesdatum	Onsdagen den 24 mars 2021
Sammanträdestid	kl. 08:30-12.10
Sammanträdesplats	Digitalt via länk (Tallen, regionala utvecklingsförvaltningen, Umeå)
Beslutande	Enligt närvarolista
Justerade paragrafer	§§ 19-31, §§33-36 §32 justerades omedelbart – se separat protokoll
Underskrifter	Genom digital justering.
Sekreterare	Emma Nord
Ordförande	Nina Björby (S)
Justerare	Veronica Kerr (KD)

BEVIS OM ANSLAG

Justering har tillkännagivits genom anslag på Region Västerbottens anslagstavla.

Organ	Kulturutskottet
Sammanträdesdatum	2021-03-24
Anslagsdatum	Protokollet ska anslås senast två dagar efter justering
Datum då anslaget tas ner	Anslag tas ned tre veckor efter anslagsdatum
Förvaringsplats för protokollet	Regionala utvecklingsförvaltningen, Umeå
Underskrift	Emma Nord

Närvarolista

Namn	Närvaro	Reservation Omröstning		Anteckningar
		§	§	
		Ja	Nej	
Ledamöter				
Nina Björby (S), ordf.	X			Ordförande
Veronica Kerr (KD), 1:e vice ordf.	X			Justerare, via länk
Ahmed Hersi (V), 2:e vice ordf.	X			Via länk § 21-25, 28
Olov Nilsson (S)	X			Via länk
Mahmoud Alturk (S)	X			Via länk
Cecilia Festin Stenlund (L)	X			Via länk
Mattias Larsson (C)	X			Via länk
Övriga närvarande				
Emma Nord, nämndsekreterare				
Joakim Sandberg, regionkulturchef				
Linn Edlund, kulturstrateg				
Barbro Granberg, controller				
Richard Ström, samordnare § 22-28, §§ 31-33				
Katrine Andersson, nämndsekreterare § 22-27				
Carl-Axel Persson, regionjurist § 22-27				
Per Larsson, Edelviks folkhögskola § 29				
Oskar Östergren, Aejlies § 30				
Ann-Sofie Fjellström, Aejlies § 30				
Maria Persson Njajta, Aejlies § 30				

Ärendelista	Sida
§ 19 Val av justerare.....	4
§ 20 Fastställande av dagordningen	5
§ 21 Information från regionkulturchefen	6
§ 22 Ekonomisk uppföljning per den 28 februari.....	7
§ 23 Revidering av bolagsordning och ägardirektiv Norrlandsoperan AB	8
§ 24 Revidering bolagsordning och ägardirektiv Skellefteå Museum AB	10
§ 25 Revidering bolagsordning och ägardirektiv Skogs- och samemuseet.....	12
§ 26 Revidering bolagsordning och ägardirektiv Västerbottens museum AB	14
§ 27 Revidering bolagsordning och ägardirektiv Västerbottensteatern.....	16
§ 28 Revidering av reglemente och stadgar för Västerbottens kulturstipendium	17
§ 29 RIO-skolornas ekonomiska situation.....	18
§ 30 Samisk kulturutveckling.....	19
§ 31 Information om budgetprocess 2022.....	20
§ 32 Fastställande av synpunkter gällande planeringsförutsättningar till regionala utvecklingsnämnden	<i>se separat protokoll</i>
§ 33 Information om processen gällande förstärkningsmedel från Kulturrådet.....	21
§ 34 Information från genomförda konferenser och andra förrättningar	22
§ 35 Konferenser och andra förrättningar	23
§ 36 Delegeringsbeslut och meddelanden.....	24

§ 19

Val av justerare

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet beslutar utse Veronica Kerr (KD) att justera protokollet tillsammans med ordföranden.

§ 20

Fastställande av dagordningen

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet fastställer dagordningen enligt förslag.

Ärendebeskrivning

Kulturutskottet har att fastställa dagordningen för sammanträdet.

§ 21

Information från regionkulturchefen

Dnr: RUN 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Regionkulturchef informerar om uppföljning av gjorda utvecklingsinsatser, planerade insatser samt händelser av betydelse för det regionala kulturlivet.

EU:s program för kulturella och kreativa sektorn, Kreativa Europa, stödjer kulturaktörer inom EU med en budgetökning på 70 procent. Det är särskilt frilansande kulturaktörer som drabbats av pandemin.

De fyra regionerna i norr har tillsammans med Sametinget och samiska företrädare slutit samman för att sätta samisk kulturutveckling överst i prioriteringsordningen.

§ 22

Ekonomisk uppföljning per den 28 februari

Dnr: RUN 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Kulturverksamheterna hade ett överskott mot budget med 1 115 tkr för perioden januari – februari 2021.

Det finns lite överskott här och var, då många anslag inte är utbetalda ännu. Sedan är det fortfarande lite osäkert om hur stor efterfrågan det kommer att vara på exempelvis arrangörstöd under den pågående pandemin.

Regionbiblioteket har ett överskott mot budget med 211 tkr. Högre statsbidrag är en av anledningarna då området stärkta bibliotek blivit permanentat. På sjukhusbiblioteken är det överskott mot budget på 75 tkr. Mediainköp kommer att göras senare under året och då kommer anslaget att förbrukas. Ett statligt stöd med 125 tkr till verksamheten "Litteraturen som konstform" har också tillkommit.

Filmverksamheten har ett överskott mot budget med 406 tkr för den aktuella perioden. Den första ansökningsomgången av filmstöd 2021 är inte avslutad ännu. Filmverksamheten kommer att använda de tilldelade resurserna under året.

Kulturutskottet visar på ett överskott mot budget med 4 tkr. Nu har kulturutskottet fått en tilläggsbudget med 285 tkr för arvoden. Totalt fick Regionala utvecklingsnämnden 2 000 tkr för att täcka kostnader för den politiska verksamheten.

Beslutsunderlag

4.2 Ekonomiuppföljning Kulturbudget 20210228

4.3 Ekonomiuppföljning Kulturutskott 20210228

§ 23

Revidering av bolagsordning och ägardirektiv Norrlandsoperan AB

Dnr: RUN 134-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet ställer sig bakom förslagen till ny bolagsordning och nya ägardirektiv inför ägarsamråd för Norrlandsoperan AB.

Ärendebeskrivning

Region Västerbotten äger 60 % av aktierna i Norrlandsoperan AB. Resterande aktier ägs av Umeå kommun. Umeå kommunföretag (UKF) utövar ägarrollen för kommunens räkning. I dialog med företrädare för bolaget och UKF har bilagda förslag till revideringar av bolagsordning och ägardirektiv tagits fram under hösten 2020 - vintern 2021. I den mån det innan arbetet påbörjades har framförts synpunkter från lekmannarevisorer har även dessa beaktats.

Bolagsordningen reglerar aktiebolagets grundläggande förhållanden. Innehållet styrs till stor del av aktiebolagslagen (2005:551, ABL) och 10 kap. kommunallagen (2017:725, KL). Utgångspunkten vid översynen har varit att bolagsordningen ska vara flexibel och inte innehålla fler, eller mer detaljerade, bestämmelser än nödvändigt för att uppfylla lagkraven. Bolagsordningen antas av bolagsstämman och registreras därefter hos Bolagsverket och blir tillgänglig för allmänheten.

Ägardirektiven är aktieägarnas instruktioner till bolagsledningen. De antas av bolagsstämman och blir då bindande för bolagsledningen samt revisor och lekmannarevisor. I ägardirektiv bör ägarna bl.a. ange den övergripande inriktningen för bolaget. Dessa har samlats under punkt 3 i förslagen. Utgångspunkten har varit att uppdatera inriktningen med hänsyn till hur bolaget faktiskt bedriver sin verksamhet. De övriga punkterna syftar huvudsakligen till att klargöra hur bolagsledningen ska agera med hänsyn till bestämmelserna i KL och hur information ska tillhandahållas ägarna för deras lagstadgade uppsiktsskyldigheter.

Kulturutskottets behandling av ärendet

Förslag under sammanträdet

Mattias Larsson (C) yrkar bifall till förvaltningens förslag till beslut.

Beslutsordning

Ordförande finner att utskottet godkänner förvaltningens förslag till beslut.

Beslutsunderlag

5.2 Norrlandsoperan förslag ny bolagsordning ver 3

5.3 Norrlandsoperan förslag nya ägardirektiv ver 3

5.4 Norrlandsoperan konsortialavtal, bolagsordning, ägardirektiv

Beslutsexpediering
Ägarombud

§ 24

Revidering av bolagsordning och ägardirektiv Skellefteå Museum AB

Dnr: RUN 130-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet ställer sig bakom förslagen till ny bolagsordning och nya ägardirektiv inför ägarsamråd för Skellefteå museum AB, med följande tilläggsyrkanden:

- att ändra från "Verksamheten ska huvudsakligen bedrivas i Skellefteå kommun och Västerbottens län" till "I huvudsak i norra delen av Västerbottens län" i förslag till ny bolagsordning, § 3.
- att i förslag till ägardirektiv 3., lägga till att Museum Anna Norlander ska verka nationellt och internationellt.

Ärendebeskrivning

Region Västerbotten äger 40 % av aktierna i Skellefteå Museum AB. Resterande aktier ägs av Skellefteå Stadshus AB som i sin tur ägs av Skellefteå kommun. I dialog med företrädare för bolaget och Skellefteå Stadshus har bilagda förslag till revideringar av bolagsordning och ägardirektiv tagits fram under hösten 2020 - vintern 2021. I den mån det innan arbetet påbörjades har framförts synpunkter från lekmanarevisorer har även dessa beaktats.

Bolagsordningen reglerar aktiebolagets grundläggande förhållanden. Innehållet styrs till stor del av aktiebolagslagen (2005:551, ABL) och 10 kap. kommunallagen (2017:725, KL). Även museilagen (2017:563, ML) innehåller bestämmelser som har beaktats. Utgångspunkten vid översynen har varit att bolagsordningen ska vara flexibel och inte innehålla fler, eller mer detaljerade, bestämmelser än nödvändigt för att uppfylla lagkraven. Bolagsordningen antas av bolagsstämman och registreras därefter hos Bolagsverket och blir tillgänglig för allmänheten.

Ägardirektiven är aktieägarnas instruktioner till bolagsledningen. De antas av bolagsstämman och blir då bindande för bolagsledningen samt revisor och lekmanarevisor. I ägardirektiv bör ägarna bl.a. ange den övergripande inriktningen för bolaget. Dessa har samlats under punkt 3 i förslagen. Utgångspunkten har varit att uppdatera inriktningen med hänsyn till hur bolaget faktiskt bedriver sin verksamhet. De övriga punkterna syftar huvudsakligen till att klargöra hur bolagsledningen ska agera med hänsyn till bestämmelserna i KL och hur information ska tillhandahållas ägarna för deras lagstadgade uppsiktsskyldigheter.

Kulturutskottets behandling av ärendet
Förslag under sammanträdet

Nina Björby (S) yrkar

- att ändra från "Verksamheten ska huvudsakligen bedrivas i Skellefteå kommun och Västerbottens län" till "I huvudsak i norra delen av Västerbottens län" i förslag till ny bolagsordning, § 3.
- att i förslag till ägardirektiv 3., lägga till att Museum Anna Norlander ska verka nationellt och internationellt.

Beslutsordning

Ordförande finner att utskottet bifaller Björbys (S) yrkanden.

Ordförande finner att utskottet beslutar enligt förslag till ny bolagsordning och ägardirektiv för Skogs- och samemuseet i Lycksele AB med Björbys (S) tilläggsyrkanden.

Beslutsunderlag

6.2 Skellefteå museum förslag ny bolagsordning ver 3

6.3 Skellefteå museum förslag ägardirektiv ver 3

6.4 Skellefteå museum konsortialavtal, bolagsordning, ägardirektiv

Beslutsexpediering

Ägarombud

§ 25

Revidering av bolagsordning och ägardirektiv Skogs- och samemuseet

Dnr: RUN 133-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet ställer sig bakom förslagen till ny bolagsordning och nya ägardirektiv inför ägarsamråd för Skogsmuseet i Lycksele AB, med tilläggsyrkandet att lägga till "nationella och internationella perspektiv" under § 3 i ägardirektiven.

Ärendebeskrivning

Region Västerbotten äger 49 % av aktierna i Skogsmuseet i Lycksele AB. Resterande aktier ägs av Lycksele kommun. I dialog med företrädare för bolaget och kommunen har bilagda förslag till revideringar av bolagsordning och ägardirektiv tagits fram under hösten 2020 - vintern 2021. I den mån det innan arbetet påbörjades har framförts synpunkter från lekmannarevisorer har även dessa beaktats.

På initiativ från bolaget och kommunen föreslås att bolagets företagsnamn ändras till Skogs- och samemuseet i Lycksele AB, för att bättre återspegla den verksamhet som faktiskt bedrivs idag. Namnförslaget ska, enligt uppgift från bolaget och kommunen, ha förankrats med relevanta företrädare för samiska intressen.

Bolagsordningen reglerar aktiebolagets grundläggande förhållanden. Innehållet styrs till stor del av aktiebolagslagen (2005:551, ABL) och 10 kap. kommunallagen (2017:725, KL). Även museilagen (2017:563, ML) innehåller bestämmelser som har beaktats. Utgångspunkten vid översynen har varit att bolagsordningen ska vara flexibel och inte innehålla fler, eller mer detaljerade, bestämmelser än nödvändigt för att uppfylla lagkraven. Bolagsordningen antas av bolagsstämman och registreras därefter hos Bolagsverket och blir tillgänglig för allmänheten.

Ägardirektiven är aktieägarnas instruktioner till bolagsledningen. De antas av bolagsstämman och blir då bindande för bolagsledningen samt revisor och lekmannarevisor. I ägardirektiv bör ägarna bl.a. ange den övergripande inriktningen för bolaget. Dessa har samlats under punkt 3 i förslagen. Utgångspunkten har varit att uppdatera inriktningen med hänsyn till hur bolaget faktiskt bedriver sin verksamhet. De övriga punkterna syftar huvudsakligen till att klargöra hur bolagsledningen ska agera med hänsyn till bestämmelserna i KL och hur information ska tillhandahållas ägarna för deras lagstadgade uppsiktsskyldigheter.

Kulturutskottets behandling av ärendet

Förslag under sammanträdet

Nina Björby (S) yrkar att lägga till "nationella och internationella perspektiv" under § 3 i ägardirektiven.

Beslutsordning

Ordförande finner att kulturutskottet bifaller Björbys (S) tilläggsyrkande.

Ordförande finner att utskottet beslutar enligt förslag till ny bolagsordning och ägardirektiv för Skogs- och samemuseet i Lycksele AB med Björbys (S) tilläggsyrkande.

Beslutsunderlag

7.2 Skogsmuseet förslag ny bolagsordning ver 3

7.3 Skogsmuseet förslag ägardirektiv ver 3

7.4 Skogsmuseet i Lycksele konsortialavtal, bolagsordning, ägardirektiv

Beslutsexpediering

Ägarombud

§ 26

Revidering av bolagsordning och ägardirektiv Västerbottens museum AB

Dnr: RUN 132-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet ställer sig bakom förslagen till ny bolagsordning och nya ägardirektiv inför ägarsamråd för Västerbottens museum AB, med tilläggsyrkandet att lägga till "nationella och internationella perspektiv" under § 3 i ägardirektiven.

Ärendebeskrivning

Region Västerbotten äger 40 % av aktierna i Västerbottens Museum AB. Resterande aktier ägs av Umeå kommun. Umeå kommunföretag (UKF) utövar ägarrollen för kommunens räkning. I dialog med företrädare för bolaget och UKF har bilagda förslag till revideringar av bolagsordning och ägardirektiv tagits fram under hösten 2020 - vintern 2021. I den mån det innan arbetet påbörjades har framförts synpunkter från lekmannarevisorer har även dessa beaktats.

Bolagsordningen reglerar aktiebolagets grundläggande förhållanden. Innehållet styrs till stor del av aktiebolagslagen (2005:551, ABL) och 10 kap. kommunallagen (2017:725, KL). Även bestämmelser i Museilagen (2017:563) har beaktats. Utgångspunkten vid översynen har varit att bolagsordningen ska vara flexibel och inte innehålla fler, eller mer detaljerade, bestämmelser än nödvändigt för att uppfylla lagkraven. Bolagsordningen antas av bolagsstämman och registreras därefter hos Bolagsverket och blir tillgänglig för allmänheten.

Ägardirektiven är aktieägarnas instruktioner till bolagsledningen. De antas av bolagsstämman och blir då bindande för bolagsledningen samt revisor och lekmannarevisor. I ägardirektiv bör ägarna bl.a. ange den övergripande inriktningen för bolaget. Dessa har samlats under punkt 3 i förslagen. Utgångspunkten har varit att uppdatera inriktningen med hänsyn till hur bolaget faktiskt bedriver sin verksamhet. De övriga punkterna syftar huvudsakligen till att klargöra hur bolagsledningen ska agera med hänsyn till bestämmelserna i KL och hur information ska tillhandahållas ägarna för deras lagstadgade uppsiktsskyldigheter.

Kulturutskottets behandling av ärendet

Förslag under sammanträdet

Nina Björby (S) yrkar att lägga till "nationella och internationella perspektiv" under § 3 i ägardirektiven.

Beslutsordning

Ordförande finner att kulturutskottet bifaller Björbys (S) tilläggsyrkande.

Ordförande finner att utskottet beslutar enligt förslag till ny bolagsordning och ägardirektiv för Västerbottens museum AB med Björbys (S) tilläggsyrkande.

Beslutsunderlag

8.2 Västerbottens museum förslag ny bolagsordning ver 3

8.3 Västerbottens museum förslag ägardirektiv ver 3

8.4 Västerbottens museum konsortialavtal, bolagsordning, ägardirektiv

Beslutsexpediering

Ägarombud

§ 27

Revidering av bolagsordning och ägardirektiv Västerbottensteatern

Dnr: RUN 131-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet ställer sig bakom förslagen till ny bolagsordning och nya ägardirektiv inför ägarsamråd för Västerbottensteatern AB.

Ärendebeskrivning

Region Västerbotten äger 60 % av aktierna i Västerbottensteatern. Resterande aktier ägs av Skellefteå Stadshus AB som i sin tur ägs av Skellefteå kommun. I dialog med företrädare för bolaget och Skellefteå Stadshus har bilagda förslag till revideringar av bolagsordning och ägardirektiv tagits fram under hösten 2020 - vintern 2021. I den mån det innan arbetet påbörjades har framförts synpunkter från lekmannarevisorer har även dessa beaktats.

Synpunkter inför teaterns flytt till det nya kulturhuset i Skellefteå har beaktats och arbetats in.

Bolagsordningen reglerar aktiebolagets grundläggande förhållanden. Innehållet styrs till stor del av aktiebolagslagen (2005:551, ABL) och 10 kap. kommunallagen (2017:725, KL). Utgångspunkten vid översynen har varit att bolagsordningen ska vara flexibel och inte innehålla fler, eller mer detaljerade, bestämmelser än nödvändigt för att uppfylla lagkraven. Bolagsordningen antas av bolagsstämman och registreras därefter hos Bolagsverket och blir tillgänglig för allmänheten.

Ägardirektiven är aktieägarnas instruktioner till bolagsledningen. De antas av bolagsstämman och blir då bindande för bolagsledningen samt revisor och lekmannarevisor. I ägardirektiv bör ägarna bl.a. ange den övergripande inriktningen för bolaget. Dessa har samlats under punkt 3 i förslagen. Utgångspunkten har varit att uppdatera inriktningen med hänsyn till hur bolaget faktiskt bedriver sin verksamhet. De övriga punkterna syftar huvudsakligen till att klargöra hur bolagsledningen ska agera med hänsyn till bestämmelserna i KL och hur information ska tillhandahållas ägarna för deras lagstadgade uppsiktsskyldigheter.

Beslutsunderlag

9.2 Västerbottensteatern Förslag ny bolagsordning ver 3

9.3 Västerbottensteatern förslag ägardirektiv ver 3

9.4 Västerbottensteatern konsortialavtal, bolagsordning, ägardirektiv

Beslutsexpediering

Ägarombud

§ 28

Revidering av reglemente och stadgar för Västerbottens kulturstipendium

Dnr: RUN 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet föreslår regionala utvecklingsnämnden föreslå regionfullmäktige fastställa reviderat reglemente för kulturstipendierna. Regionfullmäktige delegerar till regionala utvecklingsnämnden att besluta om revideringar av icke-principiell karaktär.

Kulturutskottet föreslår regionala utvecklingsnämnden föreslå regionfullmäktige fastställa stadgar för Region Västerbottens kulturfond.

Ärendebeskrivning

En revidering av "Stadgar för Region Västerbottens kulturfond" samt "Reglemente för Region Västerbotten kulturstipendium och bildkonststipendium" har gjorts i syfte att passa gällande organisationsstruktur.

Som en del av sammanslagningen av Regionförbundet Region Västerbotten och Västerbottens läns landsting har en översyn av dokumenten gjorts i syfte att passa gällande organisationsstruktur.

Redaktionella ändringar har gjorts i "Stadgar för Region Västerbottens kulturfond" §1-5. I syfte att förkorta den politiska ärendegången gällande ändringar av icke-principiell karaktär har §6 ändrats.

I "Reglemente för Region Västerbottens kulturstipendium och bildkonststipendium" har redaktionella ändringar gjorts §1-9. För att skapa en följsammare process för utdelningen av kulturstipendierna har §10 ändrats. I syfte att förkorta den politiska ärendegången gällande ändringar av icke-principiell karaktär har §11 uppdaterats.

Beslutsunderlag

10.2 Reviderat Reglemente för Region Västerbottens kulturstipendium och bildkonststipendium

10.3 Reviderade Stadgar för Region Västerbottens kulturfond

10.4 Reglemente för Region Västerbottens kulturstipendium och bildkonststipendium

10.5 Stadgar för Region Västerbottens kulturfond

10.6 Markerade förändringar Reglemente

10.7 Markerade förändringar Stadgar

§ 29

RIO-skolornas ekonomiska situation

Dnr: 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Per Larsson, Edelviks folkhögskola informerar om RIO-skolornas ekonomiska situation.

Folkhögskolorna är en plats där unga och äldre har möjlighet att utveckla sitt intresse för till exempel konst och idrott, samt ge en andra chans för personer som inte klarat av grundskolan eller aldrig gått i svensk grundskola. Det fyller en kompletterande funktion till de övriga skolformer som finns.

De rörelseägda folkhögskolorna önskar ett högre regionalt bidrag. Folkhögskolorna ser att en fördubbling, dvs. 25 procent, av bidraget behövs för att ha en fungerande verksamhet utan att vara beroende av kommersiell verksamhet.

Beslutsunderlag

Bildspel folkhögskolorna

§ 30

Samisk kulturutveckling

Dnr: 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Oskar Östergren, projektledare till utvecklingsprojektet Aejlies samt utvecklarna Ann-Sofie Fjellström och Marie Persson Njajta informerar om nuläget.

Aejlies är en modern samisk kulturinstitution i Tärnaby som skapats ur ett samiskt behov. Förutom att stärka den samiska samhörigheten genom konst och hantverk så vill man stödja repatrieringsprocessen och delta i dekoloniseringen av Sápmi. Aejlies är numera även centrum för urfolksresidensprogrammet Sápmi Salasta för samtida urfolkskonstnärer.

Aejlies vill i framtiden övergå från projektform till att vara en egen organisation.

Beslutsunderlag

Bildspel Aejlies

§ 31

Information om budgetprocess 2022

Dnr: 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Kulturutskottet ges information om den nya plan- och budgetprocessen.

Regionstyrelsen fattade under hösten 2020 beslut om ny planerings- och budgetprocess. Arbetet integrerar planerings-, budget- och investeringsprocessen samt är styrande för uppföljning och ger verksamheten långsiktiga planeringsförutsättningar.

Den ekonomiska planeringen för respektive styrelse och nämnds ram och Region Västerbotten resultatbudget ska omfatta fyra år. För investeringsplanering gäller en planeringsperiod om fem år med ytterligare fem år för beskrivning av framtiden, totalt tio.

Nämndernas möjlighet att omhänderta regionplanen stärks genom att mer tid ges att arbeta med styrning och uppföljning av nämndens verksamheter. Processerna ska även medföra en förbättrad dialog mellan olika aktörer samt ge möjlighet att inhämta sådan verksamhetsrelaterad information som bidrar till ett ökat värde.

Beslutsunderlag

13.2 Planeringsförutsättningar 2022-2025

13.3 Förslag till tidplan för budgetarbete Kulturbudget 2022

§ 33

Information om processen gällande förstärkningsmedel från Kulturrådet

Dnr: 43-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Kulturutskottet informeras om tidsplanen för Kulturrådets förstärkningsmedel 2021.

Kulturrådet kommer under våren att fördela en tillfällig förstärkning 2021. Bedömningen är att huvuddelen av de tillfälliga medlen för 2021 ska fördelas proportionerligt till regionerna baserat på storlek och verksamhetsbidrag.

Kulturrådet bedömer att det i första hand bör fördelas en generell tillfällig förstärkning till regional verksamhet. Nivån fastställs av Kulturrådets styrelse och regionerna inom kultursamverkansmodellen behöver bara bekräfta att de äskar om förstärkningen. Kulturrådets styrelse kommer att fatta beslut om medelstildelning till alla regioner inom kultursamverkansmodellen mot bakgrund av:

- Utveckling och omställning
- Intäktsbortfall eller framskjuten ordinarie verksamhet enligt grunduppdrag
- Samverkan
- Övrigt

Regionerna prioriterar sina insatser inom ett eller flera av dessa områden. Kulturrådets styrelse väntas fatta beslut om tillfällig förstärkning den 31 maj och besluten expedieras den 1 juni. Medlen betalas ut snarast möjligt därefter. För att möjliggöra en expediering av medlen till berörda verksamheter innan sommaren samt för att få en säker ärendegång kommer kulturutskottet vid nästkommande sammanträde 29 april, besluta gällande prioriteringar i relation till förstärkningen.

Fördelningen av medel sker därefter av och i dialog mellan ordförande i kulturutskottet och ordförande i regionala utvecklingsnämnden utifrån av kulturutskottet och regionala utvecklingsnämnden beslutade prioriteringsordning.

Beslutsunderlag

15.2 Information om underlag inför tillfällig förstärkning 2021

§ 34

Information från genomförda konferenser och andra förrättningar

Dnr: RUN 45-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet lägger ärendet till handlingarna.

Ärendebeskrivning

Kulturutskottet ges möjlighet att informera från genomförda förrättningar såsom deltagande vid kurser och konferenser.

§ 35

Konferenser och andra förrättningar

Dnr: RUN 45-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet beslutar att en från majoriteten samt att en från oppositionen kan delta på Demokratidagarna 2021.

Kulturutskottet beslutar att ordförande och vice ordförande kan delta på Regional Utveckling 2021.

Ärendebeskrivning

Kulturutskottet ges information om tillgängliga kurser och konferenser:

- Demokratidagarna 2021
- Regional Utveckling 2021

Kulturutskottets behandling av ärendet

Förslag under sammanträdet

Nina Björby (S) yrkar

- att en från majoriteten och en från oppositionen kan delta på Demokratidagarna 2021.
- att ordförande och vice ordförande kan delta på Regional utveckling 2021

Beslutsordning

Ordförande finner att utskottet bifaller Björbys (S) yrkanden.

Beslutsunderlag

Kurser och konferenser enligt lista

§ 36

Delegationsbeslut och meddelanden

Dnr: RUN 44-2021

Kulturutskottets beslut

Kulturutskottet godkänner redovisning av delegeringsbeslut och meddelanden.

Ärendebeskrivning

Delegationsbeslut och meddelanden som är av intresse för utskottet presenteras:

Inga delegationsbeslut eller meddelande finns att redovisa.

Beslutsunderlag

Delegationsbeslut och meddelanden enligt lista

SIGNATURSIDA

Detta dokument har elektroniskt undertecknats av följande undertecknare:

NAMN: Nina Ingegärd Björby
TITEL, ORGANISATION: Ordförande, S
IDENTIFIKATIONSTYP: Svensk e-legitimation
IDENTIFIKATIONS-ID: _050424cebd7969cb9e9ce437a1a96afa2a
DATUM & TID: 2021-03-30 12:16:12 +02:00



NAMN: EMMA NORD
TITEL: Sekreterare
IDENTIFIKATIONSTYP: Svensk e-legitimation
IDENTIFIKATIONS-ID: _070a5a10d629301bab3f77d2e6e65bcbe2
DATUM & TID: 2021-03-30 13:06:13 +02:00



NAMN: Veronica Maria Therese Kerr
TITEL, ORGANISATION: Justerare, KD
IDENTIFIKATIONSTYP: Svensk e-legitimation
IDENTIFIKATIONS-ID: _098347299bdc960c200630e0e75d327b49
DATUM & TID: 2021-03-30 19:09:58 +02:00



Certifierad av Comfact Signature
Accepterad av alla undertecknare
2021-03-30 19:10:03 +02:00
Ref: 1063405
www.comfact.se



[Validera dokumentet](#) | [Användarvillkor](#)